

36

W.e.sélection

LIBÉRATION SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 AVRIL 2009

PHOTOGRAPHIE

D'ORGEVAL

Depuis 1831, la maison Deyrolle est le refuge des petites et des grosses bêtes, où l'on se rend en famille pour contempler les derniers pensionnaires, ours polaire, girafe ou pinson. Ravagé par un terrible incendie le 1^{er} février 2008, qui détruisit nombre d'espèces rares, ce cabinet de curiosités, en grande partie restauré, expose cette année quatre artistes concernés par l'observation d'une «*nature fragile*». Avant Anne



MARTIN D'ORGEVAL

Deleporte (mai), Laurent Bochet (septembre), Charwei Tsai (novembre), Martin d'Orgeval ouvre le bal. Juste après l'incendie, il a saisi ce qui avait échappé aux flammes. Ses photographies dévoilent le désastre. Papillons décadrés (photo), insectes sans épingles, zèbre éventré. C'est très poignant, comme si d'Orgeval, s'appropriant ce lieu de mémoire naturelle, témoignait du passage de tous ceux qui s'y sont croisés, les animaux comme les hommes.

— B.O.

► Deyrolle, 46, rue du Bac, 75007. Jusqu'au 6 mai. Rens.: 01 42 22 30 07. Touché par le feu de Martin d'Orgeval est édité par Steidl.