

Bric-à-brac sentimental

Derrière le bureau et sa chaise en paille, Louis-Albert a placé en majesté une photo aux faux airs de vanité réalisée par Martin d'Orgeval après l'incendie de la maison Deyrolle, et un éclat de langouste d'Anne Deleporte.

L'étagère de gauche comme un cabinet de curiosités haïtien - en hommage aux origines de son épouse Françoise - rassemble tableau naïf et bouteille de rhum. Ça et là, vieux outils de jardinage présentés comme des œuvres d'art, dessin de babouin de Victor Koulbak, papillons naturalisés et bois d'impala cohabitent dans le décor. Pour plus de fraîcheur et de lumière, le tout est peint en bleu Wedgwood, une couleur inattendue, soulignée de blanc.

Le jardin secret

du prince jardinier

Au fond d'une cour de Saint-Germain-des-Près, Louis-Albert de Broglie, fondateur du Prince Jardinier et propriétaire de Deyrolle, a installé un antre à son image, meublé de ses passions et de ses créations. Chic, charme et éclectisme sont au rendez-vous !

REALISATION: MARIE-CLAIRE BLANC (ART) / TEXTE: DANIELE GERKEN / PHOTOS: MARIE-PIERRE MOREL